

8°
OCTAVO
GRADO

Conociendo Mis Logros



**LENGUAJE Y
LITERATURA**



Nombre:

Centro escolar:

2023



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

Indicaciones

Estimada y estimado estudiante:

Esta prueba tiene como propósito conocer tus logros de aprendizaje en Lenguaje y Literatura durante el séptimo grado.

Los resultados le servirán a tu profesor o profesora, para reorientar el trabajo que se realizará durante el año 2023.

Toma en cuenta las siguientes instrucciones:

- Encontrarás varias preguntas, cada una con diferentes opciones de respuesta.
- Lee detenidamente cada pregunta.
- Selecciona y marca en este cuadernillo la opción de la respuesta correcta en cada una de las preguntas.
- Puedes trabajar con lápiz o bolígrafo.

Recuerda regresar la prueba a tu docente cuando la hayas completado.

¡Haz tu mejor esfuerzo para responderla!

Lee el siguiente texto y responde los ítems del 1 al 5.

Robbie

La madre de Gloria, la señora Weston, le dijo enfáticamente a su esposo que no quería ver a su hija confiada a una máquina. Por lo que decidió librarse de Robbie. Cuando Gloria preguntó por Robbie, le dijeron que se había marchado. La noticia entristeció mucho a Gloria, para distraerla sus padres la llevaron a la U. S. Robots & Mecánicenme Inc. Esperaban que, terminada la visita, se convenciera de que un robot no es una cosa viva.

Gloria se percató de que en aquel lugar no había ninguna persona. Luego su mirada se fijó en seis o siete robots que trabajaban acoplados a una mesa redonda situada en el centro de la sala. Era una habitación grande. No podía estar segura, pero uno de los robots se parecía... se parecía... ¡Lo era!
—¡Robbie!

Su grito atravesó el aire y uno de los robots de la mesa titubeó y dejó caer la herramienta que tenía sujeta. Gloria casi enloqueció por la alegría. Abriéndose paso a lo largo de la barandilla, saltó ágilmente al suelo unos metros más abajo, y corrió hacia su Robbie, con los brazos al aire y el pelo ondeando.

Gloria no se percató que un enorme y pesado tractor avanzaba en su marcada trayectoria. Si bien George Weston saltó sobre la barandilla en un desesperado intento de salvarla, era obviamente inútil, pero Robbie actuó inmediatamente y con precisión.

Con las piernas de metal se tragó el espacio entre él y su pequeña ama sobre la que se precipitó desde la dirección contraria. A partir de ahí todo sucedió rápidamente. De una brazada Robbie resguardó a Gloria, sin aflojar su velocidad ni un segundo y, por consiguiente, dejándola sin respiración. El tractor cruzó la trayectoria de Gloria medio segundo después de haberlo hecho Robbie, rodó todavía tres metros y llevó a cabo una parada rechinante y larga.

Gloria recobró el aliento, soportó una serie de apasionados abrazos por parte de sus padres y se volvió ilusionada hacia Robbie. Por lo que a ella respectaba, no había ocurrido nada, salvo que había encontrado a su amigo.

—Tú has tramado esto, ¿lo has hecho, verdad? Dijo la señora Weston a su esposo. George Weston se limpió la acalorada frente con el pañuelo y sus labios apenas mostraron una sonrisa.

La señora Weston siguió con sus especulaciones.

—Robbie no fue proyectado para ingeniería o trabajo de construcción. A ellos no les servía. Sabes que lo has hecho, George.

*Amigos robots
Isaac Asimov
(Adaptación)*

1 Según el texto, la señora Weston pretendía librarse de Robbie, porque

- A. detestaba todo lo relacionado con mecanismos artificiales.
- B. deseaba que su hija aprendiera a hacer cosas por sí misma.
- C. quería que la máquina trabajara en una fábrica de construcción.
- D. estaba convencida que los humanos son mejores que las máquinas.

2 En la expresión: «Tú has tramado esto, ¿lo has hecho, verdad?», se interpreta que la señora Weston

- A. reclama a Gloria sobre lo ocurrido en el lugar.
- B. sospecha que Robbie ha planeado la situación.
- C. está alegre por la situación inesperada que vio.
- D. acusa a George de planificar los hechos ocurridos.

3 Lee las siguientes acciones del texto.

- 1. Robbie rescata a Gloria de ser atropellada.
- 2. Los padres abrazan apasionadamente a Gloria.
- 3. Gloria saltó al suelo unos metros y corrió hacia Robbie.
- 4. George Weston saltó sobre la barandilla para salvar a Gloria.

Selecciona la opción donde las acciones estén ordenadas cronológicamente.

- A. 1, 2, 3, 4
- B. 4, 3, 2, 1
- C. 4, 3, 1, 2
- D. 3, 4, 1, 2

4 Según el texto, ¿para qué tipo de tareas fue creado Robbie?

- A. Realizar trabajos caseros.
- B. Cuidar y proteger a niños.
- C. Crear nueva tecnología.
- D. Supervisar a otros robots.

5 ¿Cuál es el tema central del texto?

- A. Los avances científicos y tecnológicos.
- B. El riesgo de actuar de manera impulsiva.
- C. Los lazos afectivos entre una niña y un robot.
- D. El paseo familiar a una fábrica tecnológica.

Lee el siguiente texto y responde los ítems del 6 al 10.

El jaguar

El jaguar es un mamífero que ocupa el tercer puesto entre los felinos más grandes del mundo; su cuerpo es robusto, la cabeza es ancha, hocico corto, patas cortas y macizas, y puede retraer sus garras dentro de una vaina protectora, mientras no las usa; además, posee un oído agudo y excelente vista.

Un macho adulto puede medir hasta 2.5 metros, y una hembra hasta 2.2 metros. El peso en un macho oscila entre los 70 y 100 kilos, mientras que el de una hembra entre 50 y 77 kilos. Las manchas circulares en su piel son de color negro, estas manchas son más pequeñas en la cabeza, el cuello y las patas, y son únicas para cada individuo. La cola puede medir de 44 a 80 centímetros y tiene anillos en su tercio posterior; además, las partes bajas del cuerpo son más pálidas o casi blancas. Sus orejas son pequeñas y redondas. La pupila es redonda y el iris varía de color: dorado a amarillo rojizo.

Es un animal carnívoro y siente predilección por las presas vivas. Es un cazador muy sigiloso, veloz y certero. Nada ágilmente, vive en solitario, excepto en época de reproducción. La gestación de los cachorros puede durar entre 90 y 110 días, y la hembra da a luz entre 1 y 4 cachorros; aunque por lo general, son 2. Estos acompañan a su madre y aprenden de ella durante los siguientes 2 años todo lo que deben saber para vivir.

Debido a la caza que persigue sus pieles y a la continua degradación y fragmentación de sus hábitats, esta especie está en peligro de extinción.

National Geographic.(2020, 13 de abril). Jaguar.
<https://www.nationalgeographicla.com/animales/2020/04/jaguar>
(Adaptación)

6 ¿Cuál es el tema principal del texto anterior?

- A. La extinción del jaguar.
- B. Las características del jaguar.
- C. Las habilidades del jaguar.
- D. La alimentación del jaguar.

7 Según el texto, ¿cuáles son las características físicas del jaguar?

- A. Herbívoro, robusto, sigiloso, veloz y excelente vista.
- B. Mamífero pequeño, cabeza ancha, hocico corto y veloz.
- C. Mamífero grande, cabeza ancha, patas cortas y macizas.
- D. Patas largas, oído agudo, orejas pequeñas y redondas.

8 Según el enunciado: «Es un animal carnívoro y siente predilección por las presas vivas», se interpreta que

- A. es salvaje por eso prefiere alimentarse de animales muertos.
- B. siente desinterés por presas vivas por ser un animal carnívoro.
- C. le gusta cazar comida fresca y se alimenta solamente de carne.
- D. come carne fresca porque es su única fuente de alimentación.

9 La descripción del jaguar es objetiva, porque

- A. presenta las características de lo descrito tal como es.
- B. expone sus valoraciones sobre el elemento descrito.
- C. desarrolla ideas irreales del elemento descrito.
- D. expresa las cualidades de lo descrito de forma poética.

10 ¿Cuál es el propósito del texto anterior?

- A. Exponer la diferencia entre el jaguar macho y hembra.
- B. Explicar sobre cómo el jaguar es un cazador sigiloso.
- C. Persuadir sobre la preservación del hábitat del jaguar.
- D. Describir al jaguar y sus principales rasgos distintivos.

Lee el siguiente texto y responde los ítems del 11 al 15.

CAPÍTULO VIII

Del buen suceso que el valeroso don Quijote tuvo en la espantable y jamás imaginada aventura de los molinos de viento, con otros sucesos dignos de feliz recordación.

Don Quijote le dijo a su escudero: —La aventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que queríamos, porque mira allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o más desaforados gigantes, con quienes pienso hacer batalla y quitarles a todos sus vidas. [...].

—¿Qué gigantes? —preguntó Sancho. — ¡Aquellos que ves ahí, aquellos de brazos largos que los suelen tener algunos hasta casi de dos leguas! —respondió don Quijote. —Mire vuestra merced, aquellos no son gigantes, sino molinos de viento y lo que parecen brazos son las aspas volteadas del viento que hacen andar la piedra del molino —insinuó Panza. —Bien parece— insistió el caballero— que no sabes nada de aventuras; ellos son gigantes, y si tienes miedo, quítate de ahí y haz una oración que yo voy a entrar con ellos en fiera y desigual batalla.

[...] Inmediatamente y encomendándose de todo corazón a su Dulcinea del Toboso, arremetió a todo el galope de Rocinante y embistió con el primer molino que estaba adelante; y dándole una lanzada en el aspa, la volvió el viento con tanta furia, que hizo la lanza pedazos llevándose tras sí al caballo y al caballero, quien fue rodando por el campo en una forma muy aparatosa.

—¡Válgame, Dios! —dijo Sancho—. ¿No le dije yo a vuestra merced que mirase bien lo que hacía, que no eran sino molinos de viento, y no lo podía ignorar sino quien llevase otros tales en la cabeza? —Calla, amigo Sancho —respondió don Quijote, —que las cosas de la guerra más que otras están sujetas a continua mudanza; cuanto más que yo pienso, y es así verdad, que aquel sabio Frestón que me robó el aposento y los libros ha vuelto estos gigantes en molinos por quitarme la gloria de su vencimiento: tal es la enemistad que me tiene; más al cabo, han de poder poco sus malas artes contra la bondad de mi espada.

El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha
Miguel de Cervantes
(Adaptación)

11 ¿En qué momento don Quijote se da cuenta que los gigantes no existen?

- A. Luego de correr a todo galope con Rocinante.
- B. Después de recibir un fuerte golpe con el aspa.
- C. Al momento de escuchar los consejos de Sancho.
- D. Cuando llega a un campo lleno de molinos de viento.

12 ¿Cuál es la actitud de Sancho ante las acciones de don Quijote?

- A. Prudente, porque es consciente de los riesgos que enfrenta.
- B. Sarcástico, porque se burla del golpe que recibe el hidalgo.
- C. Desafiante, porque está en contra de los deseos del amo.
- D. Indiferente, porque no hará cambiar de parecer a su amo.

13 Lee las siguientes acciones del texto:

- a. Don Quijote se encomendó a Dulcinea.
- b. Sancho intenta persuadir a don Quijote.
- c. Don Quijote y Sancho descubrieron los molinos de viento.
- d. Don Quijote y Rocinante reciben un fuerte golpe.
- e. Don Quijote embiste el primer molino de viento.
- f. Don Quijote confunde los molinos de viento con gigantes.

¿Cuál opción presenta los hechos en forma cronológica?

- A. a, c, e, d, b, f
- B. b, e, a, d, f, c
- C. c, f, b, a, e, d
- D. c, a, d, f, b, e

14 ¿Sobre qué trata el texto anterior?

- A. Los delirios de don Quijote al enfrentarse con supuestos gigantes.
- B. El ataque del sabio Frestón a don Quijote, por la enemistad entre ellos.
- C. Los gigantes que atacan a don Quijote en forma de molinos.
- D. El miedo de Sancho Panza, al advertir el peligro que les amenaza.

15 Selecciona la opción que describe el comportamiento de don Quijote.

- A. Intrépido y valiente, porque se enfrenta con sacrificio en las batallas.
- B. Decidido y ágil, porque actúa con rapidez ante situaciones adversas.
- C. Previsor y astuto, porque considera todas las consecuencias venideras.
- D. Violento y cruel, porque pretendía acabar con la vida de los gigantes.

Lee el siguiente texto y responde los ítems del 16 al 20.

¿Qué es la contaminación ambiental?

La contaminación ambiental se debe a la presencia de elementos, de tipo natural y artificial, que pueden causar daño a los seres vivos, incluyendo a los humanos.

La contaminación puede ser de dos tipos: natural, que es la causada por fenómenos como los incendios forestales, las erupciones volcánicas, los tsunamis o los terremotos; por otra parte, la artificial provocada por la actividad del ser humano, como la tala de árboles, el uso excesivo de automóviles, el mal uso de los recursos naturales o el tratamiento inadecuado de los residuos (basura).

En este sentido, la contaminación ambiental trae consecuencias como el calentamiento global, que provoca el aumento de la temperatura del planeta de manera progresiva, tanto atmosférica como de los mares y océanos.

Además, la contaminación ambiental representa un riesgo para la salud de los humanos y para todos los seres vivos que habitan en los ecosistemas. La Organización Mundial de la Salud (OMS), afirma que la contaminación atmosférica aumenta las posibilidades de padecer enfermedades respiratorias agudas, como la neumonía, y, también, enfermedades crónicas como el cáncer de pulmón y las enfermedades cardiovasculares.

En suma, la tala indiscriminada, la explotación excesiva de los recursos naturales y la emisión de contaminantes a la atmósfera amenazan la vida de especies y plantas, porque ven reducido su hábitat. Algunas llegan incluso a la extinción, lo cual repercutirá negativamente en el desarrollo de la vida del ser humano.

Ayuntamiento de Huelva. (2020) *¿Qué es la contaminación ambiental?*

Recuperado de <https://n9.cl/s1kz>

(Adaptación)

16 Según el texto, los fenómenos que causan la contaminación ambiental natural son:

- A. el calentamiento global, el mal uso de los recursos naturales y los terremotos.
- B. la tala de árboles, los terremotos y el mal uso de los recursos naturales.
- C. las erupciones volcánicas, la tala de árboles y los incendios forestales.
- D. los incendios forestales, las erupciones volcánicas y los terremotos.

17 ¿Cuál es la idea principal del párrafo cuatro del texto anterior?

- A. La contaminación ambiental es un peligro para la salud de las personas.
- B. Las enfermedades que causa la contaminación ambiental son mortales.
- C. La contaminación del aire aumenta la posibilidad de padecer neumonía.
- D. Las enfermedades por contaminación son inspeccionadas por la OMS.

18 ¿Cuál es el tipo de relación que establece la palabra destacada en negrita entre los párrafos 3 y 4?

- A. Efecto, pues indica los riesgos para el ser humano debido a la contaminación ambiental.
- B. Adición, porque agrega una consecuencia provocada por la contaminación ambiental.
- C. Ejemplificación, porque muestra cómo el calentamiento global afecta la vida de los seres vivos.
- D. Condición, pues expone que la contaminación ambiental determina la salud de los seres humanos.

19 Del enunciado: «la explotación excesiva de los recursos naturales y la emisión de contaminantes a la atmósfera amenazan la vida de especies y plantas», se interpreta que

- A. la extinción de los animales y las plantas se puede evitar si se lucha por su conservación.
- B. la conservación de los bosques se logra si se cuidan los hábitat y ecosistemas naturales.
- C. la supervivencia humana depende de reducir la explotación excesiva de los recursos naturales.
- D. la contaminación ambiental y el abuso de los recursos naturales son un peligro para la fauna y flora.

20 ¿Cuál es el tema central del texto anterior?

- A. La deforestación de bosques a causa del ser humano.
- B. Las causas y consecuencias de la contaminación ambiental.
- C. La extinción de especies y plantas por contaminantes.
- D. Las altas temperaturas por efecto del calentamiento global.



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN